

FORMAÇÃO MODULAR

CERTIFICADA E FINANCIADA

Curso Comunicação visual - fotografia e vídeo

25 Horas - A participação é gratuita



Objetivos:

- Melhorar as competências dos animadores de sessões de formação/seminários/workshops/showrooms, ao nível dos suportes visuais.
- Identificar os elementos básicos da linguagem audiovisual - fotografia e vídeo.
- Analisar a especificidade e a importância da linguagem audiovisual.

Inscrições: Presencialmente, no Centro Qualifica de Santo Tirso, Agrupamento de Escolas Tomaz Pelayo - (Os interessados poderão realizar uma pré-inscrição na página do [Centro Qualifica](#)).

Destinatários e regalias: Adultos empregados, em idade ativa ou desempregados com ensino secundário (18-64 anos). Subsídio de refeição.

Horário e início: O curso decorre em período pós-laboral (18H30-22H30) dois dias por semana e inicia-se logo que reunidas as condições exigidas para o seu funcionamento.

Local: Escola Secundária de Tomaz Pelayo de Santo Tirso

Formadora: Mariana Bacelar é Licenciada em Escultura pela Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto.

Realizou o Programa de Estudos Independentes do Museu de Arte Contemporânea de Barcelona, 2008/2009. Tem desenvolvido o seu trabalho artístico nas áreas da Escultura, Instalação, Vídeo e Performance. Participa desde 2003 em exposições, festivais e residências em Portugal, Moçambique, Cabo Verde, Brasil, China, Macau, Espanha e Reino Unido. Desde 2007, desenvolve trabalho em formação profissional e serviço educativo nomeadamente no Museu de Arte de Macau, Museu Barbier-Mueller de Arte Pré-Colombiana de Barcelona, Fundação de Serralves, Festival de Marionetas do Porto, entre outros.

Conteúdos:

- Fotografia
- Fotografia como a "ferramenta" do animador
- Fotografia analógica e digital
- Registo fotográfico e fotografia criativa
- Noções básicas de fotografia (a máquina fotográfica, composição da imagem, diafragma e profundidade de campo, cor, velocidade de obturação etc.)
- Vídeo
- Vídeo como a "ferramenta" do animador
- Registo videográfico e vídeo criativo
- Câmara de vídeo (noções gerais)
- Princípios básicos do filme e videograma: composição estática e dinâmica, planos, movimentos, pontos e ângulos de vista de câmara
- Captação de imagem e pós-produção

Contactos: email: qualificadesantotirso@gmail.com; **Tel.:** 252 852 356



Cofinanciado por:



CENTRO QUALIFICA
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
TOMAZ PELAYO DE SANTO TIRSO